**Сергей Скачко**

**«О родном языке и речи»**

*С благоговеньем прикасайся  
К тому, чем ты вооружён,  
Твори светло и упивайся  
Безбрежным русским языком*

*Воздушно лёгок, сочен, вкусен,  
Суров и нежен, многолик,  
Во всех мелодиях искусен  
Наш удивительный язык.*

*Ему к лицу и термин узкий,  
И междометный вздох, и клич,  
Гордись, что понимаешь русский,  
Старайся глубину постичь.*

*Смешно и грустно слышать, право,  
Как эллочек и фимок рать  
К заморским «ингам”, „шн” и “вау”  
Его, кряхтя, хотят прижать.*

**КАК РАЗВИВАТЬ РЕЧЬ РЕБЕНКА**

**10 правил общения с детьми в семье**

По ходу обычной жизни мы развиваем связную речь малышей,  учим их понятно для собеседника выражать свои собственные мысли, развиваем умение рассуждать и доказывать свое мнение.

Таких ситуаций очень много в обычном общении, и нужно их просто использовать для того, чтобы развивать речь малыша. Если малышу трудно выразить свою мысль, подскажите ему начала фраз, а он их продолжит: «Я думаю, что…», «Наверное, они …», «Может быть…»! и другие.

На вопрос ребёнка не надо предлагать готовый вариант ответа, а предложить ему самому пофантазировать, подумать.

**Правило 1.**

**В разговорах с малышами не отвечать сразу же на вопрос ребенка к Вам, а сначала предложить ему самому подумать и ответить на свой вопрос, порассуждать или пофантазировать вместе с Вами.**

**Правило 2.**

**С детьми, которые «не хотят» говорить и вместо речи используют жесты, использовать прием «непонимания ребенка» в проблемной жизненной провоцирующей ситуации.**

**Правило 3.**

**Используйте обычное общение  дома, в дороге, на прогулке для речевых игр и разговоров с детьми, игр с ними. Вы будете развивать речь ребенка по ходу обычных дел семьи.**

***Пример 1. Развиваем фонематический слух и чувство рифмы. Играем в речевые игры на кухне.***

**ИГРОВАЯ ситуация:**

«Сегодня я чистила детям рыбу от костей и на ходу придумала игру. ***Я говорю: «Я чищу рыбу от костей»,*** потом заменяю букву или говорю просто в рифму. И вот что придумали вместе с ребёнком: ***«Я чищу рыбу от гостей, от гвоздей, от гроздей, от врачей, от грачей, от кистей»***

***Пример 2. Грамматическая игра. Играем в речевые игры по пути на прогулку. Учимся согласовывать существительные с числительными без ошибок.***

**ИГРОВАЯ ситуация:**

Вы с ребёнком поднимаетесь или спускаетесь по лестнице, то всегда посчитайте кого-нибудь или что-нибудь. На каждом лестничном пролёте у вас кто-нибудь «живёт». Кто живет —  определяет ребёнок. Спрашивайте: «Кто здесь живёт?» — «Медвежонок!!» И начинаем движение по ступенькам. Если ребёнок мало говорит, то считайте сами, а сейчас: «Один медвежонок, два медвежонка, три медвежонка, четыре медвежонка, пять медвеЖАТ, шесть медвежат» и до 10.Следующий пролёт может быть с Медведицей, так же считаем: «одна медведицА, две медведицЫ, три медведицЫ, 4, пять медведиЦ» и т.д. И пока вы спуститесь (у вас какой этаж?) успеете перебрать весь зоопарк и всё, чем питаются. Следите ещё за тем, чтобы на каждый шаг был один счёт (так понятнее становится чувство ритма)»

***Пример 3. Коллекция идей для речевых игр****–* лексика и грамматика.   
  
*Идея 1. Грамматическая игра, в которой ребенок учится образовывать новые слова по аналогии, в которой развивается словотворчество и языковое чутье.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Вы едите в машине, увидели бетономешалку, и тут же рассказывайте, почему она так называется — потому что мешает бетон: БЕТОН МЕШАЕТ… А потом придумайте другие машины… Например, если мне надо будет помешать шоколад, как будет эта машина называться? Сначала подсказажите, как построить слово:* ***шоколадомешалка****… Потом придумывайте машины для мешания овощей, потом для молока и т.д. После двух — трёх подсказок ребёнок очень хорошо справится».*

*Идея 2. Грамматическая игра – учимся образовывать прилагательные от существительных по аналогии, развиваем языковое чутье.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Вы вырезаете всякие картинки фруктов и ягод и рисуете на листках банки. У вас произошла такая история, что зайчик пошёл в лес и стал находить всякие ягоды, приносил их домой маме, а мама варила из них варенье. Принёс зайчик малину, мама варила \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\** ***МАЛИНОВОЕ варенье…******(из яблок – яблочное, из абрикосов – абрикосовое и так далее)****. Ребёнок клеит в банку ягодки, вы ещё их дополнительно посчитали и посмотрели, сколько ягодок в банку поместится ( банки нарисованы разного размера). И так вы сделали разные ягоды и фрукты. Потом пришёл в гости медвежонок и попросил зайчика угостить вареньем. Но он очень плохо разбирался в варенье и поэтому всё время спрашивал зайчика » Какое это варенье?» (ребёнок должен отвечать, правильно употребляя прилагательные: малиновое, клубничное, черничное, яблочное, сливовое и т.д.)*

*Идея 3. Сравнение предметов.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Вы лежите, дома на полу и заметили, что у вас с ребёнком разные кофты. И вы предлагаете ему рассмотреть свои кофты. У него с замочком, а у меня — нет, у него с кармашком , а у меня нет и т.д. Потом ребёнок рисует такую же кофту как у него для зайчонка, уж очень он её просил.*

*Идея 4. На прогулке – лексические упражнения.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Когда вы идёте гулять на улицу, то попросите ребёнка найти на улице что-то очень маленькое. Он нашёл цветочек малюсенький, маленький цветочек (Мое примечание: обратите внимание – «маленький» и «малюсенький» – это разные слова, «малюсенький» – это совсем маленький). В процессе прогулки ребёнок постоянно замечает что-то маленькое и показывает. Потом попросите найти что-то большое,  и он найдёт большое дерево, большой цветок, большой дом. Когда придёте домой, играйте с игрушками, и медведь попросил нарисовать для него большой дом, а зайчонок — маленький. Нарисуйте в них окошки и опять посмотитеи, сколько окошек в каком доме поместилось. Окошки рисуйте сами, если ребёнок уже не захочет :) ))»*

*Идея 5. Грамматическая игра – осваиваем родительный падеж.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Расставляя, игрушки на полу и одну игрушку спрячьте под ладошкой. И спросите: «Кого вы спрятали под ладошкой?» КОГО? Это - важно, чтоб ребёнок именно на этот вопрос ответил правильно: «медведя», «белочку» и т.д.*

*Идея 6. Грамматическая игра в дороге – использование уменьшительно – ласкательных суффиксов.*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Когда вы каждое утро отвозите ребёнка в школ или в детский сад, то вы с ребёнком поиграейте так: «Давай смотреть, что можно в городе увидеть?» ребёнок смотрит в окно машины и называет, что он по дороге видит. Потом предложите поговорите о том, что он увидит — а вы будите называть ласково. Например: светофор — светофорчик, машина- машиночка и т.д. Было одно довольно таки трудное для меня : велосепидист. Ребёнок наблюдает, расширяет словарный запас, получает чёткую картину мира — что и где можно увидеть, и развиваем речь. Тут же по ходу дела можно найти вещи для сравнения. например дорога — бывает асфальтированная и дорога через поле… Ещё можно сравнивать всё вокруг, но по-другому: например курочка маленькая, а муравей ещё меньше. Дерево высокое, а дом ещё выше и т.д.»*

*Идея 7. Играем в игру » Что раньше, что потом».*

***ИГРОВАЯ ситуация:***

*«Этой игрой вы можете пользоваться очень часто в разных ситуациях. Если вы завариваете чай, то расскажите, что зачем происходит. Сначала наливаем воду в чайник, потом кипятим воду и потом только завариваем чай. И так же в других домашних делах.*

***Пример 4.******Учим цвета.***

***ИГРОВАЯ ситуация:***

«Цвета вы можете выучить с помощью разноцветных конфет. Ребёнок никак не хочет их запоминать? Вы ребёнку их называете раз сто и постоянно спрашивайте: «А это какого цвета?»

***Пример 5.***

«Грамматика может быть такой интересной!». **Большим плюсом всех игр является то, что все происходит естественно. Теперь, стоя в пробках, вы всегда можете найти тему для разговора и знаете, получиется очень весело и интересно**!»

***Пример 6.***

«Очень важно, что игры и задания, которые Вы предлагаете, направлены именно на максимальное использование обычной повседневной жизни (по пути в кружки, из магазина, во время приготовления еды, на прогулке, даже во время сбора в детский сад). Многие мамы испытывают дефицит свободного времени, особенно когда в семье несколько детей. Но теперь они ДОЛЖНЫ БЫТЬ намного разнообразней,  и ребенок с удовольствием БУДЕТ ИХ воспринимать.

Сейчас повседневные занятия  -  прогулки, дела  на кухне… — превратились в занятия по развитию речи, которые должны нам доставлять удовольствие в общении с ребёнком.

**Правило 4**

**– правило о речевой активности взрослых и детей в ходе занятий и речевых игр.**

Общее правило гласит: если мы хотим, чтобы развивалась речь ребенка, то и говорить во время наших речевых игр и занятий должен малыш, а не взрослый. Причем говорить  малышу нужно во время беседы в 5 раз больше, чем взрослый. То есть примерное соотношение такое – на одно Ваше предложение приходится пять предложений ребенка или группы детей, с которой Вы занимаетесь речевым развитием. Если во время речевой беседы или речевой игры мама или педагог говорит в 5 раз больше, чем дети, то она развивает свою речь, а не речь детей!

***Зачем это нужно? И как это правило применить?*** Речь  детей развивается только в практике, а для этого говорить на речевом занятии нужно детям, а не взрослым! А для этого нужно правильно задавать малышам вопросы – вопросы, которые будут требовать рассуждения, выражения своего мнения.

**Правило 5.**

**Речь малыша была выразительной, красивой, образной, понятной, логичной, то такой должна быть и Ваша речь.**

**Правило 6.**

**Комментируйте ребенку, что и как Вы делаете, что Вы видите, начиная с первых дней его жизни. Называйте предметы, детали, свойства и качества, действия, признаки.**

***Зачем это нужно?*** Комментируя действия, Вы обогащаете словарный запас ребенка, его представления об окружающем миру, учите его вслушиваться  в звучание Вашей речи и выделять в  ней  знакомые слова и фразы.

***Как применять это правило:***

Самым маленьким – младенцам —  комментируйте то, как Вы их одеваете, как играете, укладываете спать, многократно повторяя слова: «Дай ручку. А теперь другую. Давай вытрем ручку полотенцем. Где наше полотенце? Вот полотенце – белое, мягкое, пушистое. Вытираем полотенцем правую ручку, а теперь – левую» и так далее.

Детям, которые начинают говорить, можно вводить новый прием комментирования – продолжение  и расширение фразы ребенка. Например, ребенок сказал: «Ки», что означает «Киса». И Вы тут же ему отвечаете – комментируете – продолжаете речь ребенка: «Да, это киса. Киса бежит. Киска пушистая, у нее хвост длииинный. Вот она мяукает: мяу-мяу».

Для более старших детей можно включать комментирование того, что Вы видите на прогулке, что Вы делаете. Например, перебирая вещи в шкафу для одежды (обследуйте один ящик за один раз, иначе малыш устанет), рассмотрите всё подробно с малышом, вместе найдите детали – манжеты, резинка, молния, воротник, карман, что в карманах лежит, как они застегиваются. Найдите вязаные и сшитые вещи и чем они отличаются друг от друга. Рассмотрите отделку – вышивку, тесьму, пуговицы, кружево. Найдите у ящика дно, стенки, ручку, обговорите, зачем они нужны. Нажмите на них пальчиком – они твердые, крепкие. Постучите по ним. Посмотрите сквозь них – они прозрачные или непрозрачные? Посмотрите сквозь другие предметы – прозрачные они или нет? Так обследуйте и обсудите всё, что Вам встретится по пути перебирания вещей в ящике. Проводите такие осмотры предметов с комментированием и разговором с малышом по мере обычной жизни семьи.

**Правило 7.**

**Разговаривая с малышами и обучая их, развивая речь, не старайтесь сообщать им готовые знания для запоминания. Старайтесь сделать так, чтобы эти знания были открыты самим ребенком!**

***Как это правило применить для того, чтобы развивать речь ребенка?***

**Тема – овощи и фрукты.**

По дороге домой вы зашли в магазин и купили бананы, яблоки и груши. Пока идёте домой, найдите отличия между ними. На вопрос: «Какой банан?» ребёнок ответил: «Желтый». Как оказалось, с вопросом «какой» он раньше ассоциировал только цвет предмета. Но когда вы станете задавать наводящие вопросы, он быстро сообразил, и тут банан стал «сладкий, вкусный, мягкий, как луна». С яблоком и грушей легче, он уже будет сам без ваших вопросов давать им определения.

**Правило 8.**

**Начиная с 3 лет начинайте «писать письма» с детьми, то есть использовать ситуацию письменной речи.**

***Зачем это нужно?*** Ситуация, когда ребенок что-то диктует, очень благоприятна для развития речи. У малыша в ходе диктовки появляется пауза, чтобы подумать, как лучше и точнее дальше выразить свою мысль. В ситуации диктовки очень хорошо развивается синтаксис речи, малыш начинает вслушиваться в слова, точнее подбирать их по смыслу, выстраивать логично своё сообщение.

***Как использовать это правило для того, чтобы развивать речь ребенка?*** Малыш диктует Вам, а Вы записываете то, что он говорит — диктует. Это письма в картинках. Картинки можете рисовать Вы, а малыш будет их раскрашивать. А может рисовать и сам ребенок. Такие письма – рассказы о событиях из жизни семьи, письма с сочиненными историями и сказками —  можно писать и бабушке, которая живет далеко от Вас, и Деду Морозу, и Карлсону, и другу из другого города. Потом  Вы фотографируете письмо и отправляете по электронной или отправляете обычной почте.

***Полезный совет 1.*** Если малышу сложно выстроить текст, то подскажите ему начала фраз: «Вчера мы были… И там видели… Было очень… Сначала…. А потом… В конце…».

***Полезный совет 2.*** Если малыш  при диктовке письма всё время повторяет одно и то же слово, например: «потом…потом… потом..», то помогите ему заменить его. Скажите, что так будет некрасиво и скучно читать письмо и предложите заменить другим словом: «Давай скажем по-другому». Детки уже в 5 лет начинают понимать, что «масло масляное» — это некрасиво звучит и начинают подбирать слова.

**Правило 9.**

**Дома обязательно должен быть домашний театр – любой!** А лучше всего – большая коробка с разными фигурками – персонажами и фигурками для декораций (дома, деревья, кусты, трава, пенек, скамейка и другие). У меня в детстве была целая сумка с фигурками, и я с удовольствием разыгрывала и с подружками, и одна разные сказки (фактически пересказывала их),  а также сочиняла свои. Чаще всего это игры – импровизации. Но к дню рождения или к Новому году можно подготовить и настоящий небольшой мини-спектакль.

Домашний театр создает очень благоприятные условия для развития связной речи ребенка и его речевого творчества

**Правило 10.**

**Не ждите «готовых» рекомендаций. Любая мама, хорошо зная своего малыша, может придумать интересную речевую игру или речевое занятие именно для него. Просто творите с удовольствием и радостью.**

***Главная задача родителей и семьи в целом – не заменить педагогов и не выполнять роль «строгой учительницы», а создать питательную развивающую среду для развития речи и языковых способностей малышей.***

Материал подготовила:

Старший воспитатель МБДОУ

«ЦРР – детский сад № 7 «Ёлочка»

МИХАЙЛИНА О.П.