

Меньщикова Екатерина Евгеньевна,  
воспитатель  
МБДОУ «ЦРР – ДС №7 «Елочка»  
г. Ханты-Мансийск

**Конспект**  
**Родительское собрание во второй младшей группе**  
**«Путешествие по «Реченьке»**

***1 часть Организационная.***

*Упражнение «Снежинка». Вхождение в тему.*

**Педагог:** здравствуйте, уважаемые родители! У каждого участника лист бумаги одинаковой формы, размера, качества, цвета. Предлагается закрыть глаза и сложить лист пополам, оторвать правый верхний угол, опять сложить пополам, оторвите нижний угол и т. д.

Затем педагог просит развернуть свою красивую снежинку и посмотреть на соседние работы и найти совершенно идентичную. После того, как участники говорят, что не нашли, начинается обсуждение, почему это произошло, ведь инструкция для выполнения была у всех одинаковая. Постепенно по мере поступления вариантов, почему это произошло все приходят к выводу, что не существует одинаковых людей, и все выполняли это упражнение по-разному. В конце педагог резюмирует и начинает разговор о том, что каждый ребенок, как и эти снежинки-индивидуальности.

**Педагог:** и действительно снежинки все индивидуальны. Точно так же как индивидуальны и наши дети. Все они разные, с различными способностями, личностными качествами и речевыми возможностями.

Речь не является врожденной способностью человека, она формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием.

**(Слайд)** Какие же целевые ориентиры в речевом развитии перед нами ставит федеральный государственный стандарт дошкольного образования на момент достижения ребенком 4 лет.

**Ребенок 4 лет:**

- С удовольствием вступает в общения со взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Правильно произносит отдельные звуки. Умеет интонационно передать вопрос, просьбу, восклицание.
- Имеет определенный запас слов, который содержит все части речи.
- Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки. по просьбе взрослого читает короткие стихи.
- Составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.
- овладевает основными грамматическими формами речи: правильно сочетает прилагательные и существительные в роде, числе и падеже.
- Осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли простыми и сложными предложениями, использует элементарные формы вежливого речевого общения.

Эти целевые ориентиры определяют основные задачи работы по развитию речи у младших дошкольников:

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Обогащение словаря детей.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие выразительности речи.

## ***II часть Основная.***

**Педагог:** уважаемые родители мы приглашаем вас в путешествие по стране «Развитие речи».

### **1. Станция «Сказочная».**

Родителям загадать загадки.

Из муки он был печён,  
На окошке был стужён.  
Убежал от бабки с дедом,  
А лисе он стал обедом. (колобок)

Нашла однажды мышка  
Совсем пустой домишко  
Стала жить да поживать,  
Да жильцов к себе пускать. (Теремок)

Уходя, просила мать  
Никому не открывать,  
Но открыли дети дверь!  
Обманул зубастый зверь —  
Песню мамину пропел.  
Кто потом козляток съел? («Волк и семеро козлят»)

Чтобы вырвать этот овощ,  
Не хватило деду сил.  
Но пришли ему на помощь  
Все, кого он попросил. («Репка»)

Добрый доктор говорит:  
- Побеждаем мы бронхит,  
Корь, простуду и ангину,  
Дифтерит и скарлатину,  
И конечно, с Бармалеем  
Тоже справиться сумеем! («Айболит»)

Сказка нужна всем – большим и маленьким. Сказкой можно успокоить, поднять настроение, научить понимать другого, улучшить самочувствие. Сказка поможет скоротать время, познакомиться с нравственными понятиями, сблизить ребенка и родителей и развить речь.

Накопив определенный литературный опыт младшие дошкольники, пытаются самостоятельно пересказать сказки. Это стремление необходимо поддерживать, развивать и укреплять. Для этой цели подойдет пальчиковый театр (*слайд*). Самых простых кукол вы можете сделать сами: нарисуйте рожицы фломастерами на пальцах или отрежьте от старых перчаток пальчики, украсьте их глазками, ушками и т.д. Игра с пальчиковыми куклами помогают малышу лучше управлять движениями собственных пальцев.

Для детей 2-ой младшей группы самый простой и доступный театр – это театр кукол на столе. Использовать можно различные виды: театр «дисков» (слайд), объемные игрушки из цилиндров и конусов, коробочек разной высоты. Театр «оригами» (Слайд), театр «кружек» (слайд). театр на палочке (слайд), «киндер – театр» (слайд), театр «мочалки» (слайд), театр «магнитиков» (слайд).

**Педагог:** А чтоб на следующей станции очутиться, надо в плавание пуститься!

Театр рук «Кораблик» (В. Цвынтарный) воспитатель вместе с родителями выполняет движения).

*Плывет по морю пароход, - ладошки сложены лодочкой*

*А из трубы – то дым идет. – поднимаются большие пальчики, затем выполняются вращательные движения указательными пальцами снизу вверх.*

## **2 станция «Наши руки не знают скуки»**

**Педагог:** Многие специалисты считают, что на развитие речи ребенка особое влияние оказывает развитие рук, особенно пальцев. Знаменитый русский физиолог Иван Павлов говорил: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее – от пальцев. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Для развития мелкой моторики наряду всем известными пальчиковыми играми используются и нетрадиционные методы и приемы. К нетрадиционным относятся игры и упражнениями с использованием «сухого» бассейна, использование природного материала (шишки, орехи, крупы, семена растений, песок, камни, массаж с помощью мячика Су – джок, аппликатора Кузнецова или игольчатых ковриков Ляпко, применение различных бытовых предметов (прищепки, решетки, щетки, расчески, бигуди, карандаши для волос и многое другое.)

Помимо развития мелкой моторики и тонких дифференцированных движений пальцев проведение упражнений с использованием нестандартного оборудования, сопровождаемые стихотворным текстом направлены на решение речевых задач: развитие чувства темпа, ритма, силы голоса, дикции, выразительности речи.

(Предложить родителям поиграть в игры с нестандартным оборудованием)

### **Игра с еловыми шишками.**

Раз, два, три, четыре, пять,

Шишку будем мы катать.

Шишку будем мы катать,

Раз, два, три, четыре, пять.

Еловая шишка колет ладошки,

Мы покатаем шишку немножко.

*Перекачивать шишку между ладонями до появления чувства приятного тепла и легкого покраснения.*

**Рисование на крупах очень нравится детям.** На подносе ровным слоем насыпан песок или крупа (манка, пшено, гречка, рис и др.) Родители кончиками пальцев, ладошками, кулачками рисуют разные рисунки по образцу или словесной инструкцией, инсценируют стихи, или песенки, выкладывают узоры из камней.

Ах, лошадка, какая:

Грива золотая.

По бокам кружочки,

Кружочки, словно точки.

**С добрым утром!**

Вместе с солнышком встаю,

Вместе с птицами пою:

— С добрым утром!

С ясным днем! —

Вот как славно мы поем!

*Автор: Е. Благинина*

Дождик, дождик, кап-кап-кап.

Ты не капай, больше так

Деткам хочется играть,

Прыгать, бегать и плясать.

**Педагог:** Малыши могут рисовать вместе с мамой. Например, можно нарисовать солнышко: мама рисует кружочек, а малыш лучик; мама рисует воздушный шарик, малыш – ниточку; мама рисует цветок, а малыш стебелек; мама рисует зонтик, а малыш ручку от зонтика.

**Педагог:** Из массажной щетки для волос можно изготовить тренажер «ёжик» - к складной щетке прикрепить эластичную ленту, обеспечивающую плотное прилегание к ладони ребенка. Надев тренажер на одну ладонь зубцами наружу, ребенок приглаживает, хлопает по второй ладони. Хлопая приговаривать:

Лапушки, лапушки,

Поиграйте в ладушки.

Хлопайте в ладошки —

Все дадут лепешки.

**Педагог:** Прекрасным орудием для развития пальцев и кисти рук является обычная **хозяйственная прищепка**. Их можно использовать как для закрепления навыка открывания прищепки, прикрепляя прищепки к

любым предметам – тарелки, картонки, картинки – **показ игры**. Или добавление недостающих деталей, так и для проведения самомассажа подушечек пальцев.

Сильно кусает

Котенок – глупыш!

Он думает, что это

Не палец, а мышшь!

Но я же играю с тобою, малыш!

А будешь кусаться – скажу тебе:

«Кыш!»

Бельевой прищепкой прищепляют ногтевые фаланги пальцев правой руки(со 2 по 5 пальцев, потом с 5 по 2-ой), а затем на левой руке на каждый ударный слог.

### **3 станция «Фольклорная». (видео детей)**

**Педагог:** В работе по развитию речи мы с детьми используем фольклор и прежде всего потешки: они кратки, просты, и это помогает быстро их запомнить. Детей привлекает их звучность, напевность, занимательность. В потешках часты повторения, которые так нравятся ребятам.

Употребляя строки потешек в разговоре и в играх, дети яснее выражают свои мысли, улучшается речь и произношение звуков.

### **4 станция «Игровая» (игры для формирования звукопроизношения)**

**Педагог:** Наибольшее беспокойство у родителей вызывает звукопроизношение детей, так как это наиболее заметный дефект. Окружающие могут не заметить ограниченность словаря или особенности грамматического строя речи, а вот не правильное произношение – как на ладошке. Здесь на помощь придут игры.

#### **Видео с детьми.**

#### **Речевая игра «Вьюга»**

(педагог показывает картинку, на которой нарисована вьюга) «Вьюга начинается» - дети тихо говорят «У-У-У...»; по сигналу: «сильная вьюга» - говорят громче; по сигналу- «вьюга кончается, говорят тише; по сигналу «вьюга кончилась»- замолкают.

#### **Речевая игра «Насос»**

Педагог предлагает взять насос и накачать велосипедные шины. Дети, подражая действию насоса произносят звук «С-С-С...».

#### **Чистоговорки:**

"да-да-да - в огороде лебеда",

"ду-ду-ду - растут яблоки в саду",

"ша-ша-ша - принесли домой ерша"

"ту-ту-ту - мы поедем в Воркуту"

"жа-жа-жа - есть иголки у ежа"

"чи-чи-чи - прилетели к нам грачи"

"жу-жу-жу - я на солнышке лежу"

Нередко ребёнок неправильно произносит те или иные звуки, потому что у него пока ещё «непослушный язычок». Есть простые упражнения, помогающие отработать артикуляцию. Артикуляционная гимнастика выполняется с детьми в игровой форме перед зеркалом 5-10 минут.

*(Провести с родителями артикуляционную гимнастику «Как едет лошадка». «Сердитый индюк»)*

**Педагог:** Большое значение для развития речи младшего дошкольника имеет обогащения словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни и в процессе наблюдений за природой.

Как часто Вы бываете на природе? Природа имеет уникальные возможности для развития и воспитания каждого ребенка. На природе Вы можете пообщаться со своим малышом, наблюдая, например, за жизнью бабочек и жуков; полюбоваться красотами родной природы, вдохнуть глоток чистого и свежего воздуха. Подзарядиться положительными эмоциями. Эмоциональные переживания побуждают ребенка к тем или иным поступкам. Дети дошкольного возраста очень общительны. Так давайте же больше общаться с малышами, показывая, как мы их любим, а в союзники возьмём природу.

#### **4 станция «Маленькие тайны природы»**

##### **Отправляясь с ребенком на прогулку:**

1. Поговорите с ним о том, какая сегодня погода, какое небо, что есть на небе?
2. В какую одежду мы одеты, почему, с чем это связано?
3. Какое сейчас время года?
4. Покормите птиц,
5. загадайте загадку.
6. Познакомьте малышей с народными пословицами и приметам.
7. Прочитайте стихотворение, вспомнить песенку,
8. Поиграйте с ребенком в игру.

Мы должны сами видеть окружающий нас мир и открыть на него глаза ребенку. Учить его замечать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь и любить все живое, а свои чувства высказывать словами.

Например, здороваясь с солнышком, сказать ему ласковые слова-признаки: золотистое, лучистое, доброе, веселое, теплое.

Давайте вместе попробуем подобрать хотя бы по 5 слов-признаков к следующим словам:

- снег (белый, пушистый, сыпучий, холодный, мокрый, скрипучий и т. д.)
- ветер (сильный, холодный, ласковый, пронизывающий и т. д.)
- дождь (холодный, летний, морозящий, сильный и т. д.)
- луна (яркая, растущая и т. д.)
- кукла (красивая, нарядная, маленькая)
- птичка (маленькая, серенькая)

Гуляя с ребенком, предложить ему подобрать глаголы, обозначающие характерные действия, например животных:

Белочка – скачет, прыгает, грызет орехи

Кошка – мяукает, мурлыкает, царапается, пьет молоко, ловит мышей, играет с клубком.

Зайчик – прыгает, бегают, прячется, грызет морковку.

Попробуем подобрать слова с уменьшительно – ласкательным названием:

дом – домик, стол – столик, печь – печка, дочь – дочка, мышь – мышка, ночь – ночка.

На согласование существительных в числе (единственном, множественном):

одно дерево – много деревьев, одна шишка – много шишек, одна береза – много берез.

Чтобы правильно развивать речь ребёнка, нужно придерживаться некоторых советов:

- Речь взрослых должна быть чёткой, неторопливой, грамматически и фонематически правильно оформленной, не следует искажать слова, имитировать детскую речь: никакого сюсюканья, подделывания под лепет детей. Говорить с детьми надо обыкновенным, правильным языком, но языком простым; главное – говорить медленно, ясно и громко.

- Обращать внимание детей на то, как они согласовывают слова в предложении, поправляйте ребёнка (исправляйте допущенные ошибки).

- Играя с ребёнком, упражняйте его в согласовывании имён существительных с разными частями речи, например с глаголами. Возьмите куклу и спросите: «Кто к нам приехал?» и, ребёнок даёт полный ответ: «К нам в гости приехала кукла».

- Используйте игрушку для обучения предлогам. (Ребёнок отвечает на вопрос: «Где игрушка?», используя предлоги.

- Учите ребёнка самостоятельно описывать игрушку. Для этого нужно поставить яркую игрушку перед ребёнком, предложить её рассмотреть, затем задать вопросы.

- Что это? (Кто это)

-Какого цвета?

- Что есть у зайки? (Что это у зайки)

- Как можно назвать зайку?

- Что можно с ним делать?

А если ребенок рано научился говорить, у него хорошо развита речь, но он не рисует, не лепит. Хорошо ли это для его развития?

- Занятия рисованием и лепкой способствуют развитию мелкой моторики руки, что создает предпосылки к успешному овладению письмом.

Мы предлагаем вам выставку работ детей, которую они сделать в этом возрасте. Не забудьте, пожалуйста, похвалить детей дома.

**Педагог:** Уважаемые родители, поощряйте в семье занятия ребёнка лепкой, рисованием, конструированием, играм с мозаикой, играйте с ним в различные игры: словесные, речевые, пальчиковые; делайте



артикуляционную гимнастику. Дома уделяйте внимание развитию речи ребенка и больше общайтесь с ним. Читайте ребенку сказки, стихи, потешки, загадки и разучивайте их. Больше бывайте на природе, знакомьте детей с красотами родной природы.

### ***III часть. Заключительная. Рефлексия мероприятия.***

#### **Упражнение «Три лица».**

Педагог показывает карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного.

Родителям (законным представителям) предлагается выбрать смайлик, который максимально иллюстрирует его состояние на момент окончания мероприятия .

Интернет - ресурсы:

<https://multiurok.ru/files/konspiekt-roditel-skogho-sobraniia-vo-vtoroi-ml-5.html>

<https://nsportal.ru>

[www.liveinternet.ru](http://www.liveinternet.ru)

<https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-igr-dlja-razvitija-melkoi-motoriki-detei-3-4-let.html>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2019/07/22/kartoteka-chistogovorok-i-skorogovorok-dlya-detej-0>

<https://www.sites.google.com/site/logopedpuchkova/rabota-s-vospitatelami/artikulacionnaa-gimnastika>

<https://blog.dohcolonoc.ru/entry/rabota-s-roditelyami/roditelskoe-sobranie-razvitie-melkoj-motoriki-ruk-u-detej.html>

<https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-roditelskogo-sobranija-v-mladshei-grupe-razvitie-u-rebenka-melkoi-motoriki-ruk.html>