

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ ЦРР Д/С № 7 «Елочка»

 /Ярманова И.В./

Приказ от 08.12.2020 г. № 241



Положение
о детской музыкально-театральной студии «Реприза»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 7 Елочка»

1. Общие положения

- 1.1. Положение о детской музыкально-театральной студии «Реприза» (далее – Положение) разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 7 Елочка» (далее - Учреждение), в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», "Положением об оказании платных образовательных услуг Учреждения», Уставом Учреждения.
- 1.2. Положение призвано регулировать деятельность детской музыкально-театральной студии (далее Студия), созданной в Учреждении, в рамках оказания дополнительных платных образовательных услуг.
- 1.3. Участниками Студии являются воспитанники Учреждения в возрасте 6-8 лет, обладающие хорошими вокальными данными.

2. Цели и задачи Студии

- 2.1. Студия создается с **целью** содействия раскрытию творческих способностей воспитанников подготовительных к школе групп средствами театрального и вокального искусства.
- 2.2. **Задачи:**
 - формировать познавательный интерес к вокально-сценическому искусству;
 - развивать музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память и восприимчивость, образное и ассоциативное мышление, творческое воображение, певческий голос;
 - формировать навык правильной речи, включая артикуляцию, дыхание, звукообразование, дикцию, интонационные и логические ударения;
 - формировать навыки и умения в области актерского мастерства, вокально-хорового исполнительства;

- формировать стремление к активному участию в деятельности детского коллектива.

3. Организация функционирования Студии

- 3.1. Студия создается на базе Учреждения.
- 3.2. Комплектование Студии проводится по одновозрастному принципу.
- 3.3. Количество участников не более 12 человек. При большом количестве желающих посещать занятия Студии, зачисление участников может быть основано на предварительном отборе профильной направленности по усмотрению руководителя Студии.
- 3.4. Студия функционирует 2 раза в неделю, по расписанию, утвержденному руководителем Учреждения. Продолжительность занятий зависит от постановочных работ.
- 3.5. Оказание платных услуг по обучению театральному мастерству проводится во время, свободное от основной образовательной деятельности, не нанося ущерб или ухудшая качество предоставления основных образовательных услуг, которые Учреждение оказывает бесплатно.

4. Организация приема участников в коллектив Студии

- 4.1. В студию принимаются воспитанники Учреждения в возрасте 6 -8 лет.
- 4.2. Прием детей в Студию организует руководитель Студии, который назначается заведующим Учреждением.
- 4.3. По усмотрению руководителя Студии при приеме участников может быть организован предварительный отбор в форме прослушивания. Для этого проводится:
 - проверка музыкального слуха (исполнение ребенком знакомой песенки, интонирование отдельных звуков);
 - проверка чувства ритма (простукивание или прохлопывание ритмических фигур, предложенных руководителем Студии).
- 4.4. Прием детей в Студию осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) ребенка.

5. Организация образовательной услуги

- 5.1. Образовательные услуги оказываются в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой по обучению детей 6-8 лет театральному мастерству посредством вокально-сценического искусства, разрабатываемой Учреждением самостоятельно.
- 5.2. В рамках своей деятельности Студия:
 - организует систематические репетиции;

- обогащает и пополняет репертуар постановочными работами;
- участвует в досуговых мероприятиях, проводимых в Учреждении;
- принимает участие в городских конкурсах «Волшебная кулиса» и других мероприятиях, условия и порядок которых устанавливают их организаторы.

5.3. Коллектив Студии в течение одного учебного года должен:

- представить не менее 1 одноактного спектакля или не менее 3 номеров (миниатюр) коллективу и воспитанникам Учреждения;
- выступить на других сценических площадках не менее 1 раза в год;
- представить отчетный творческий показ для родителей (законных представителей) участников Студии.

6. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

6.1. Участниками образовательных отношений в Студии являются музыкальный руководитель (руководитель Студии), обучающиеся и их родители (законные представители).

6.2. Права и обязанности руководителя Студии определяются должностной инструкцией, договором об оказании платных услуг, настоящим Положением.

Руководитель Студии:

- проводит набор участников в Студию и формирует группы. Обеспечивает стабильность состава Студии в течение учебного года;
- формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские и постановочные возможности коллектива;
- направляет творческую деятельность Студии на создание художественно полноценных спектаклей, представлений, концертных программ;
- готовит выступления Студии, обеспечивает его активное участие в досуговых мероприятиях Учреждения, конкурсах и других мероприятиях;
- организует творческий показ работы Студии за отчетный период (отчетные спектакли, театрализованные представления);
- разрабатывает дополнительную образовательную программу, календарные планы, проводит занятия в соответствии с программой и расписанием работы Студии;
- ведет другую документацию в соответствии с правилами оказания платных образовательных услуг в Учреждении;
- обеспечивает безопасные условия занятий, соблюдение участниками Студии правил техники безопасности, воспитывает у них бережное отношение к помещениям, оборудованию, инструментам и материалам.

6.3. Права и обязанности родителей (законных представителей) определяются Договором с родителями на оказание дополнительных платных образовательных услуг.

- 6.4. Непосредственное руководство работой Студии осуществляется заведующим Учреждением.
- 6.5. Контроль за качеством оказания дополнительной платной образовательной услуги осуществляется заместителем заведующей по воспитательной работе, старшим воспитателем